

令和 7 年 12 月 9 日

土佐国道事務所

(一社)高知県建設業協会

今年も学生たちが「建設バス」に乗ってやってくる！

～南国安芸道路の工事現場を見学し、土木の魅力を体験～

- 高知県建設業協会では、土木を学ぶ高知県内の高校生・高専生を対象に、建設業や建設技術に関する理解・認識の深化を目的とした現場見学会「建設バス」を開催しています。
- 土佐国道事務所においても、道路事業の個々の建設現場において、将来を担う子どもや学生の皆さんに土木の魅力や公共事業の役割を体験できる機会を設けています。
- このたび、土佐国道事務所が建設を進めている南国安芸道路の現場に、学生たちを招き現場見学会を開催します。



【建設バス概要】

日 程	12月16日(火)	12月18日(木)	12月22日(月)
学 校 名	県立安芸高等学校	県立高知工業高等学校	高知工業高等専門学校
工事現場	南国安芸道路 道路改良工事・橋梁上部工事		

※詳細な内容は、別紙-1をご参照ください。

※雨天の場合は、中止することがあります。

※取材を希望される場合は、12月12日(金)12時までに別紙-4にて事前に申し込みをお願いします。

土佐国道事務所ホームページ <https://www.skr.mlit.go.jp/tosakoku/>X(旧Twitter)情報 https://twitter.com/mlit_tosa/

ホームページ



X(旧 Twitter)

本施策は、四国圏広域地方計画の広域プロジェクト【No.1 南海トラフ地震を始めとする大規模自然災害等への「支国」防災力向上プロジェクト】の取組に関連します。



「現場へ行こう！」とは四国地方整備局管内の現場・施設を気軽に見学していただくための取り組みです。管内の“今だけ”と“わくわく体験のモト”が詰まっています。

「現場へ行こう！」サイト



(発表先)高知県政記者クラブ

問い合わせ先 (◎主な問い合わせ先)

国土交通省 四国地方整備局 土佐国道事務所

電話(代表)088-884-0359

副所長(改築) 雑賀 光(さいか ひかる) (内線)204

◎工務課長 藤本 大輔(ふじもと だいすけ) (内線)411

一般社団法人 高知県建設業協会

電話(代表)088-822-6181

主事

岡崎 健斗(おかざき けんと)



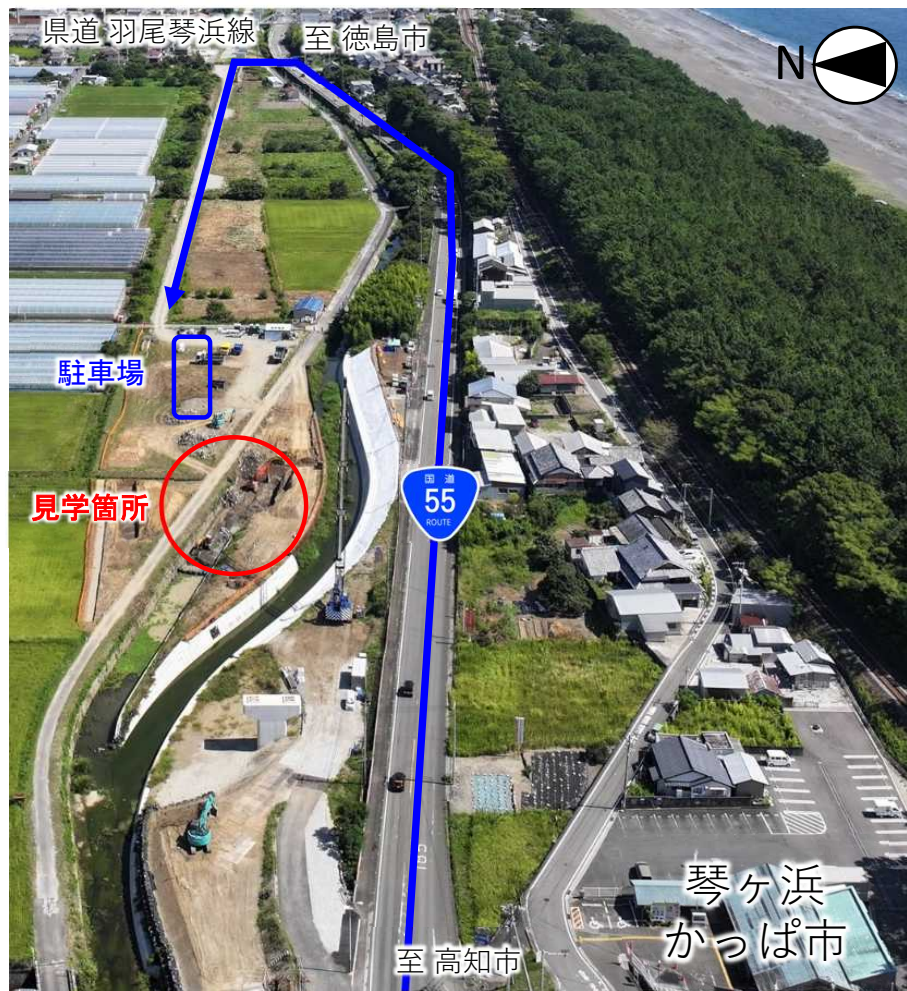
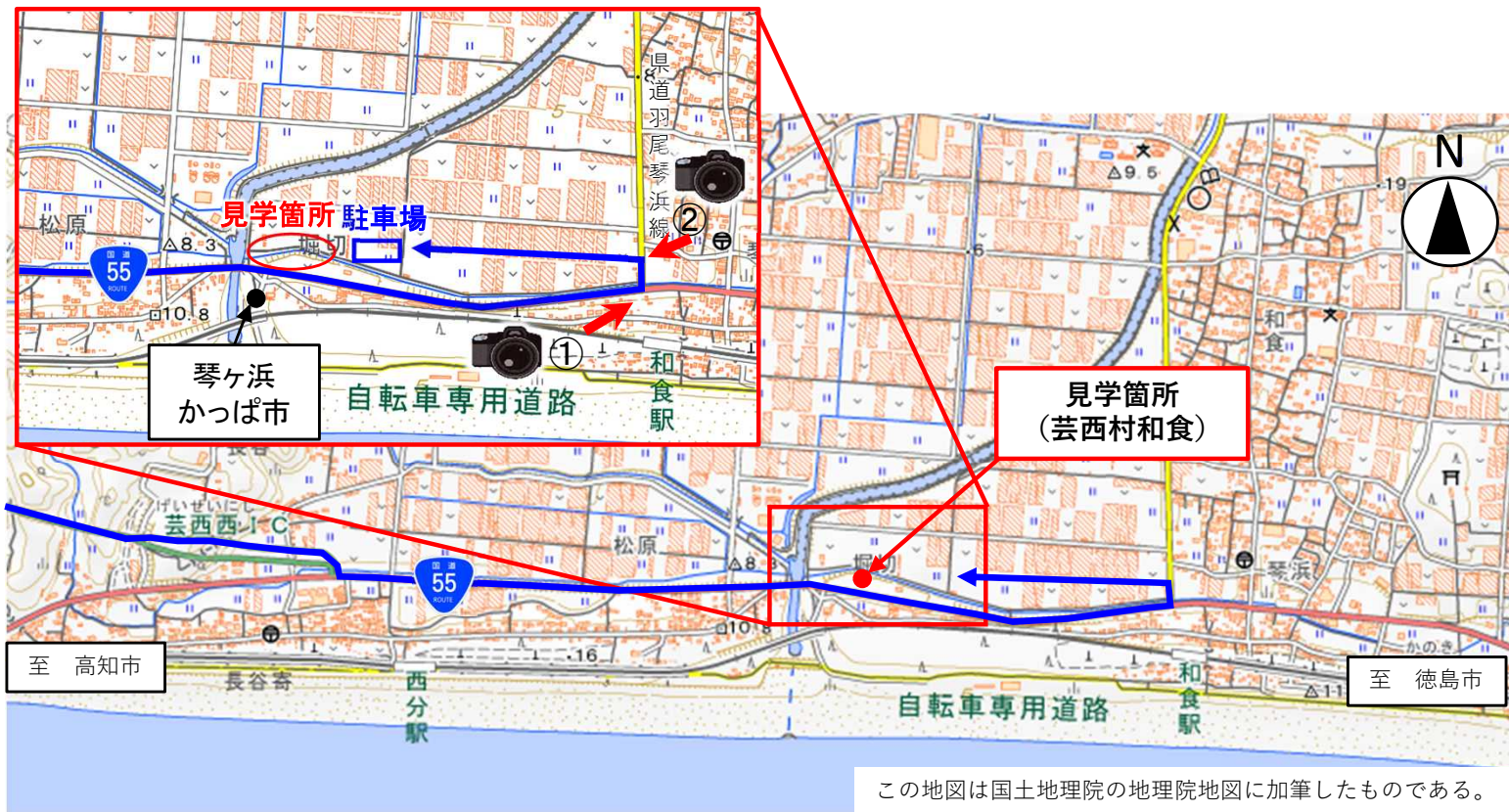
土佐国道事務所(とさこく)

令和7年度「建設バス」概要

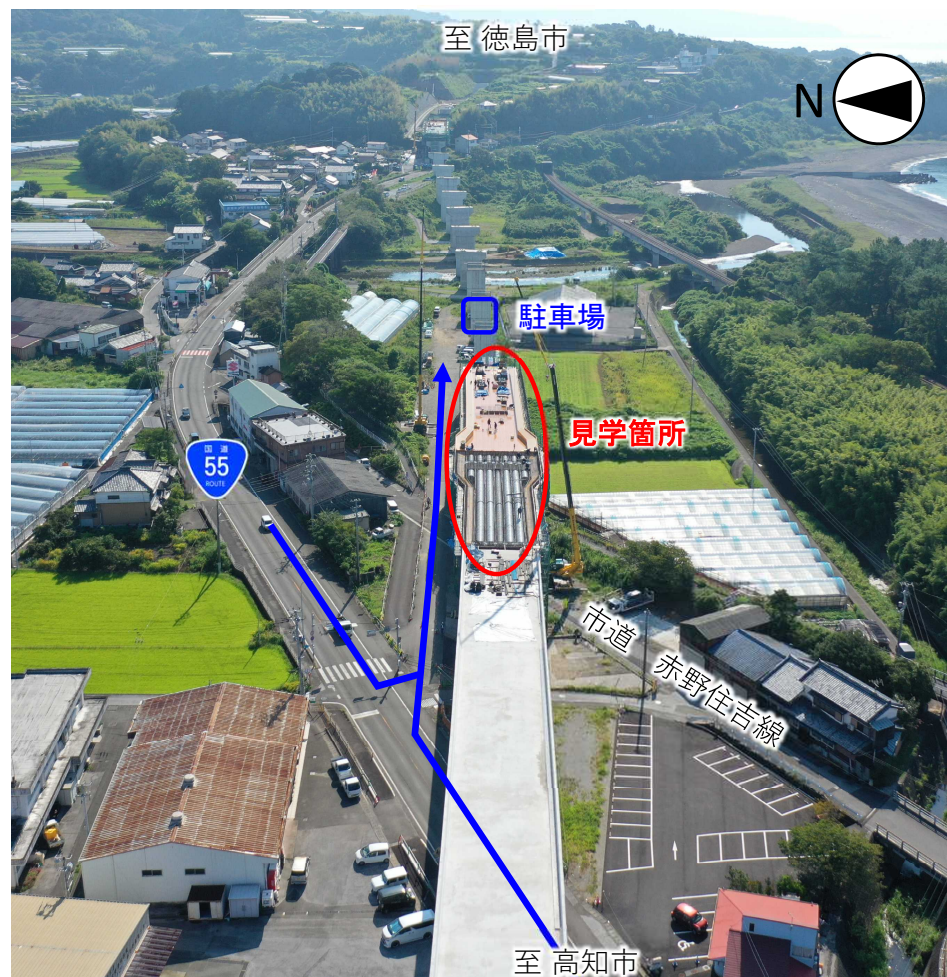
日 時	令和7年12月16日（火） 13：10～13：50
場 所	安芸郡芸西村和食甲地先・・・別紙－ 2
学 校 名	県立安芸高等学校 機械土木科 1,2年生 17名
見学内容	令和7年度 南国安芸道路和食西地区改良外A2工事 ■ 見学内容 <ul style="list-style-type: none"> ・ 工事概要説明 ・ 和食川橋（A2）橋台工施工見学 ・ 底版部の鉄筋・足場・型枠作業見学

日 時	①令和7年12月16日（火） 14：00～14：40 ②令和7年12月18日（木） 09：55～11：00 ③令和7年12月22日（月） 09：50～11：40
場 所	安芸市赤野乙地先・・・別紙－ 3
学 校 名	①県立安芸高等学校 機械土木科 1,2年生 17名 ②県立高知工業高等学校 土木科 1年生 40名 ③高知工業高等専門学校 まちづくり・防災コース 3年生 40名
見学内容	令和6-7年度 南国安芸道路赤野高架橋上部P12-P15工事 ■ 見学内容 <ul style="list-style-type: none"> ・ 工事概要説明 ・ DX技術を活用した施工管理 ・ ICT（現地 3 次元測量データから支保工組立計画） ・ BIM/CIM（過密配筋部の干渉確認） ・ 橋面上での現場見学

(令和7年度 南国安芸道路和食西地区改良外A2工事)



(令和6-7年度 南国安芸道路赤野高架橋上部P12-P15工事)



国土交通省 四国地方整備局

土佐国道事務所 工務課 宛

申込先 : (E-mail) skr-tosaka40@mlit.go.jp

今年も学生たちが「建設バス」に乗ってやってくる！

～なんこくあき南国安芸道路の工事現場を見学し、土木の魅力を体験～

取 材 申 込 書

必要事項をご記入のうえ、令和7年12月12日(金)12時までにメールにてお申込みください。

貴 社 名	
連 絡 先	TEL: E-mail:
取 材 者 (代 表 者) 氏 名	
取材者人数	人
駐 車 台 数	台
連絡事項等	

＜留意事項＞

- ・報道関係の方の取材・撮影は、主催者の指示に従うようご協力をお願いします。